

THE ULTIMATE '90s
dance hits

HAMMERTIME

Technische rider



Band & crew

THE BAND

The Rhythm J.: Drums / Samples
Jo Van Snick

LowMastA-A: Basgitaar
Alain Uyttenhove

Da Boy Tom: Gitaar
Tom De Schrijver

Flash-K: Keys / Backing vocal
Kris Menschaert

Lady E.: Lead vocal
Elisa Dhondt

MC Kenny G.: Lead Vocal
Kenneth Van Beneden

TECHNISCHE CREW

Hammertime is steeds in het gezelschap van een technische crew. Aarzel niet om contact op te nemen in geval van vragen of twijfel.

GELUID - FOH
Gert Vertommen
0496/53 89 77
soundgert@mail.be

LICHT & FX (Large shows only)
Kristof De Dycker

PODIUM & SPECIAL FX
Nathan Baeckeland

MINIMUM TE VOORZIEN - GELUID

Degelijk PA systeem aangepast aan de grootte van de zaal/terrein, ...

Mic's - DI's - stands - kabels (zie priklijst)

FOH-mengtafel met minimum
24 kanalen
4-band EQ
Phantom & phase invert op elk kanaal
4 Post-fader effect sends & 4 Returns
8 VCA's of Subgroepen
6 Compressors & 4 Gates
Talkback mic
2x 31-band graphic EQ op de front
Delay + Reverb effect

Monitors
7 kanalen mixer
3 Wedge monitors (+ 1 spare)

De organisator voorziet een enthousiaste systeemtechniker voor technische vragen aangaande de installatie.

Nota: Hammertime speelt nooit voor de backline van andere groepen!

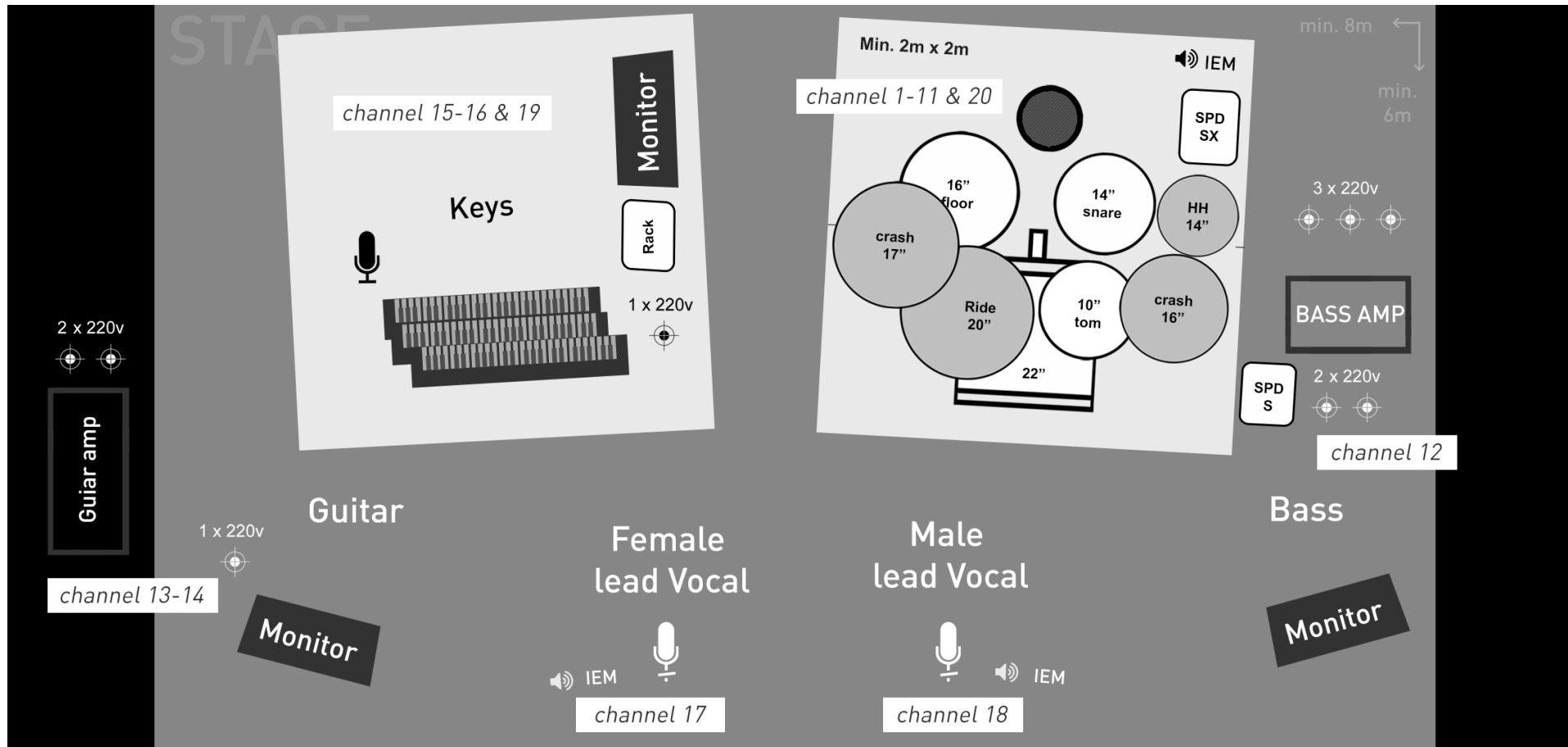
In geval van digitale tafel, graag vooraf melden.



Priklijst

Channel	Instrument	Voorkeur Mic/DI	48V
1	Bassdrum	Beta 52	
2	Bassdrum	Shure Beta 91	x
3	Snare Top	Shure SM 57	
4	Snare Bottom	Shure SM 57 / Shure Beta 57	
5	Hi-Hat	C535	x
6	High Tom	Sennheiser e604	
7	Floortom	Sennheiser e604	
8	Overhead L	DPA 2011C	x
9	Overhead R	DPA 2011C	x
10	SPD-SX L (Drums)	Active DI (0db)	x
11	SPD-SX R (Drums)	Active DI (0db)	x
12	Bass	Active DI (0db)	x
13	Gitaar	Shure SM 57	
14	Gitaar extra	Sennheiser E906	
15	Keys - Left	Balanced line-out rack	x
16	Keys - Right	Balanced line-out rack	x
17	Main Vocal (Elisa)	Shure Beta 58A WIRELESS	
18	Main Vocal (Kenneth)	Shure Beta 58A WIRELESS	
19	Backing Vocal (Kris - keys)	Shure SM 58	
20	Clicktrack	Active DI (0db)	x
21	Ambi (in-ears only)	Enkel bij aparte monitormix (!)	x

Podiumplan



RISERS (!)

De organisatie voorziet **drumriser** (200 x 200 x 60)
 + **risers voor de keys** (200 x 200 x 20)
(geen drumriser = geen show)

EXTRA VERLICHTING

Hammertime brengt (afhankelijk van de show)
 extra licht mee, gelieve hiervoor stroom te
 voorzien.

BACKDROP (!)

Backdrop 400 x 300 (vlag)
Mogelijkheid tot ophanging voorzien